

Erklärvideos im Unterricht

Do it yourself!

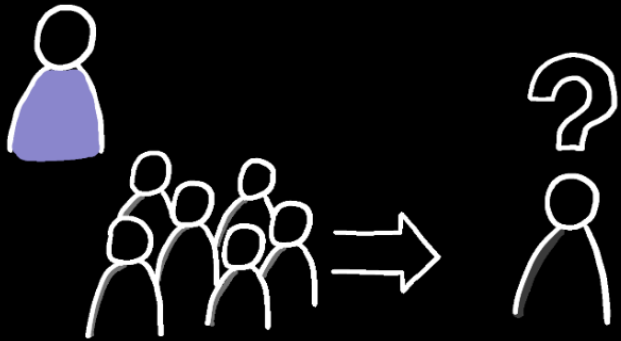


Sonja Hennig

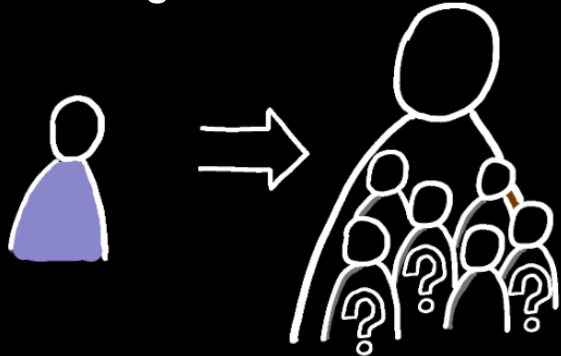
- Lehrerin / Medienbeauftragte
am Städtischen Gymnasium Olpe
- Twitter: @frausonnig
- „Bloggerin“
- “YouTuberin”



Erklärvideos gehen immer!

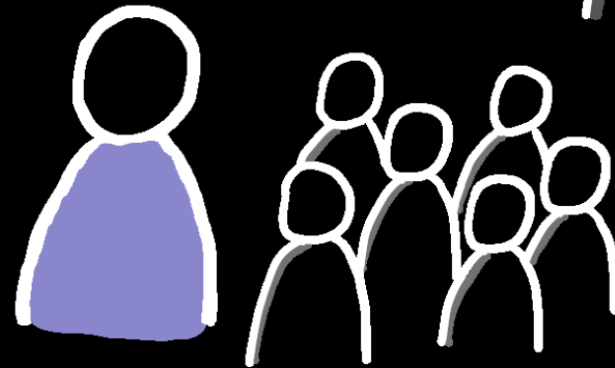
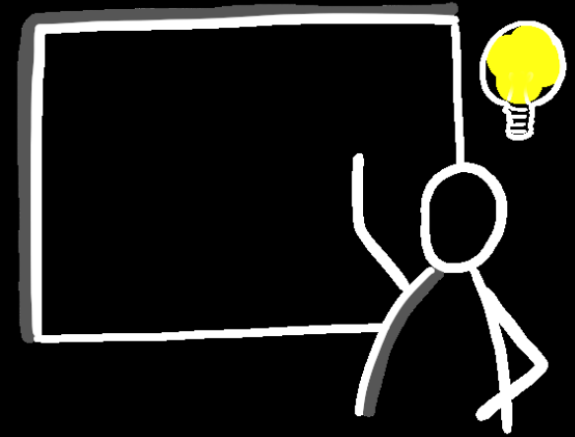


Erklärung - Anwendung



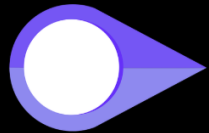
Flipped Classroom

+

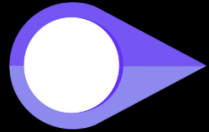


Lernen durch Lehren 2.0

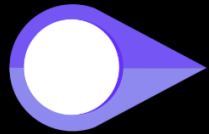
Erklärvideos gehen immer!



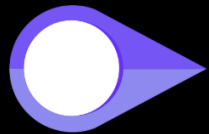
Bring Your Own Device



offline



Fach- und Medienkompetenz



Motivation

Erklärvideos stärken Medienkompetenz

Bedienen und
Anwenden



Informieren und
Recherchieren



Kommunizieren und
Kooperieren



Produzieren und
Präsentieren



Analysieren und
Reflektieren



Problemlösen und
Modellieren



Erklärvideos: Formate

Legetechnik



ScreenCast



How-to



StopMotion



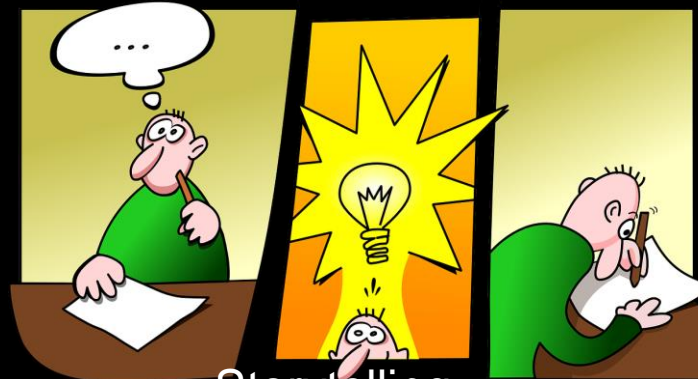
Was ist ein "gutes" Erklärvideo?



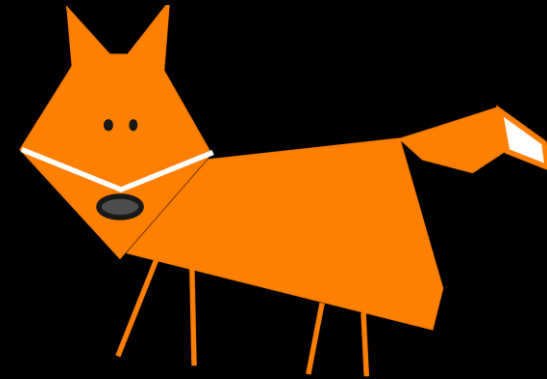
3 – 4 Minuten



Tonqualität



Storytelling



vereinfachen

Was ist ein "gutes" Erklärvideo?



Checkliste zur Bewertung eines Lernvideos

- Gibt es eine kurze **BESCHREIBUNG** des Videos?
- Wird der **AUFBAU** des Videos zu Beginn vorgestellt?
- Hat das Video eine sachgerechte **LÄNGE**?
- Ist die technische **VIDEOQUALITÄT** ausreichend?
- Ist die **SPRACHE** angemessen und verständlich?
- Gibt es (unnötige) **WIEDERHOLUNGEN**?
- Gibt es **Wichtiges** im Vordergrund und **KEINE ABLENKUNGEN** gibt?
- Sind die **INFORMATIONEN** ggf. in eine gute **GESCHICHTE** verpackt?
- Halten sich **INFORMATIVER GEHALT** und **UNTERHALTUNGSWERT** die Waage?
- Ist auf die **KORREKTHEIT** der dargestellten Inhalte geachtet worden?
- Vor allem, wenn das Video öffentlich gezeigt werden soll: sind nur rechtlich nutzbare Materialien (z.B. CC) verwendet worden und ist das Video mit der **RICHTIGEN LIZENZ** versehen?

Transparente Kriterien



Tipps & Tricks



Aufnahme: Querformat



Ton: Kopfhörer/Ansteckmikro



3er Teams: Kamerakind,
Sprecher*in,
Handlanger*in



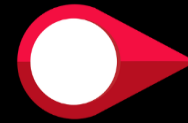
Achtung: datensparsam /
projektbezogene Einwilligung

Tipps & Tricks: Legetechnik



Material:

- optische Klarheit

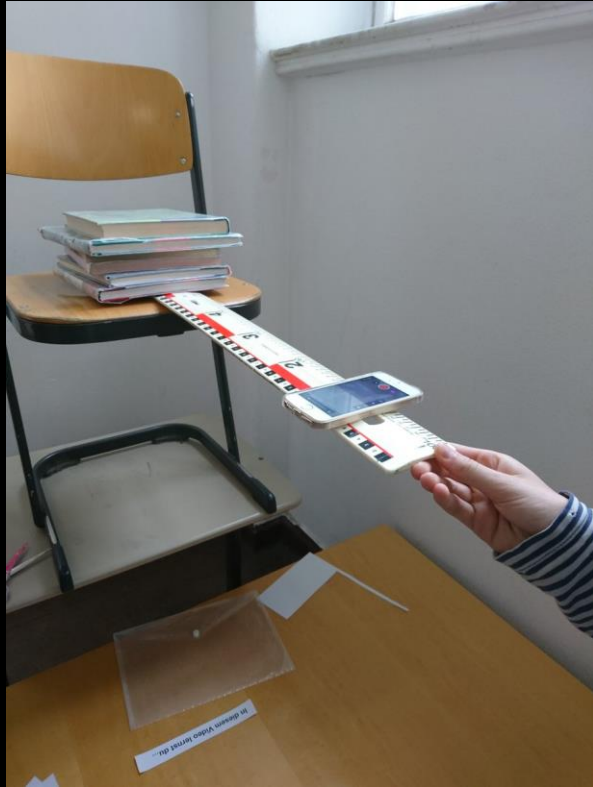


One-Shot



Stativ

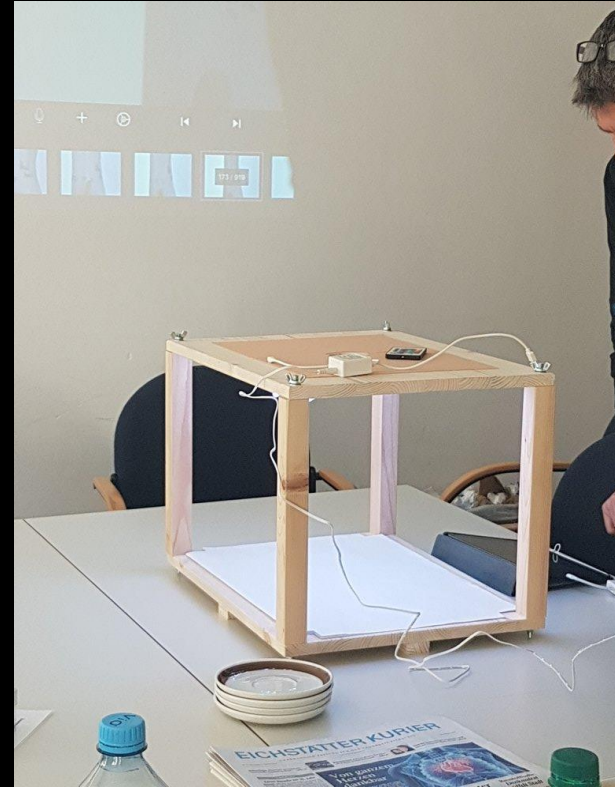
Tipps & Tricks: Legetechnik



@Muttiheftblog



@TobiRaue



@FrauLauCau

Tipps & Tricks: How-to



One-Shot /
verschiedene
Einstellungsgrößen



Ton: Kopfhörer /
Ansteckmikro

Tipps & Tricks: Screencast

Erzählen - Spannungskurve



Apps:

- iOS: "Bildschirmaufnahme"
- Android: z. B. Kinemaster
- Windows:
z. B. Screencast-o-matic
(alle kostenlos)



One-Shot

Tipps & Tricks: Stop-Motion



Apps:

- iOS / Android:
z. B. StopMotionStudio
(kostenlos)



One-Shot /
verschiedene
Einstellungsgrößen

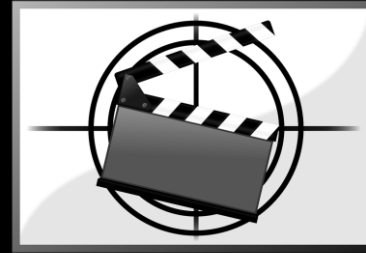


Animationsmaterial



Stativ

Erklärvideos - Do it yourself!



1. Inhaltliche
Vorbereitung

2. Planung

3. Filmdreh

4. Präsentation



Erklärvideos - Do it yourself!


//FOBIZZ

IKEA, Handy und Papier
Drehbuch

Drehbuch Vorlage

Szene / Zeit	Was passiert in der Szene? / Was ist zu sehen?	Welcher Text wird gesprochen? / Welche Musik ist zu hören?

Erklärvideos - Do it yourself!

STORYBOARD-Vorlage medien  community 2.0

Storyboard erstellt von:

Filminhalt kurz beschrieben:

Ggf. mitwirkende Personen und deren Rollen:

Notizen:

<input type="text"/>	<p>Szenen- beschreibung: <input type="text"/></p> <p>Gesprochener Text/Audio: <input type="text"/></p>
----------------------	--

Szene Nr.: Dauer:

Sonja Hennig

Unterrichtsblog

sonnigeinsichten.jimdo.com

Virtuelles Klassenzimmer

frausonnig.jimdo.com



Frau Sonnig



@frausonnig